

高等职业教育

专业代码：540104

# 建筑室内设计专业人才培养方案

(三年制)

负责人：韩应军

执笔人：许庆超

审核人：庄 淼

# 高等职业教育建筑室内设计专业人才培养方案

## 一、专业名称及代码

专业名称：建筑室内设计。

专业代码：540104。

## 二、入学要求

普通高级中学毕业、中等职业学校毕业或具备同等学力。

## 三、修业年限

全日制三年。

## 四、职业面向

所属专业 大类（代 码）	所属专业 类 （代码）	对应 行业 （代码）	主要职业类别 （代码）	主要岗位类别（或 技术领域）	职业资格证 书或技能等 级证书举例
土木建筑 大类 (54)	建筑设计 类 (5401)	建筑装饰 业 (50)	室内装饰设计师 (4 -08 -08 -07)	室内设计技术及建 筑装饰工程 领域	室内设计师

## 五、培养目标与培养规格

### （一）培养目标

培养思想政治坚定、德技并修、全面发展，适应社会发展和企业用人需要，具有与本专业相适应的文化知识、专业知识和良好的职业道德，掌握建筑室内设计专业所需的基础理论知识，能熟练运用PHOTOSHOP、AUTOCAD、3DMAX 等软件制作效果图和设计图，熟悉室内设计制作流程和施工流程，能在装潢装饰行业的相应岗位上从事室内设计和施工工作的高素质技术技能人才。

## (二) 培养规格

要素	基本要求	具体内容	相应课程或教学环节
知识结构	职业基础知识	掌握本专业所需的英语、信息技术、法律法规知识	大学英语、计算机应用基础、法律法规等
	职业岗位知识	掌握本专业必须的素描、色彩、表现技法、构成和专业制图知识。	建筑素描、三大构成（平面、色彩、立体）、手绘效果图表现技法、3DMAX、装饰 CAD、装饰 CAD 实训、公共空间设计、室内照明与灯具设计、室内家具与陈设设计、PHOTOSHOP 等。
		掌握必备的设计构成、家具设计与工艺、计算机平面设计、居室环境设计项目综合、计算机二维制图、手绘设计表现、计算机三维表现、室内环境照明设计等专业知识。	
	职业拓展知识	掌握室内装饰装修施工，管理及预决算知识。	建筑装饰材料与施工工艺、职业基本技能实习、装饰工程施工管理与预算等。
		掌握室外园林绿化及广告设计的基本知识	建筑环境艺术学、PHOTOSHOP 平面设计
能力结构	计算机辅助设计能力	能利用常见软件进行室内设计效果图的绘制及后期处理。	3DMAX、装饰 CAD、装饰 CAD 实训、PHOTOSHOP 等。
	现场勘测能力	能依据现场情况，选择合适的仪器，独立完成设计项目的现场勘测能力	建筑装饰材料、职业基本技能实习、建筑装饰施工工艺
	室内家具设计、室内陈设装饰设计能力	学会依据家具设计的步骤、方法进行家具设计；能完整表达家具设计方案的全部内容；学会根据家具风格、功能、造型、结构、色彩、装饰、经济等要素进行家具设计与专业性的家具介绍；学会徒手绘画、运用制图工具绘制、计算机辅助设计等方法进行家具设计方案的设计表达；能用所学理论和手段对家具结构进行现场设计与表达。	室内照明与灯具设计、室内家具与陈设设计、毕业设计

	工程设计、工程施工的监管能力	能依据工程实际情况进行设计及施工的管理及工程造价的确定	建筑装饰预算等。
	专业提升能力	具备获取本专业前沿知识和相关学科知识的自学能力和不断创新能力。	创新教育
	人际交往能力	具有良好的人际交往能力和团队协作能力。	职业规划、毕业教育、洽谈艺术
素质结构	政治思想素质	热爱中国共产党、热爱社会主义祖国、拥护党的基本路线和改革开放的政策，事业心强，有奉献精神。	毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想概论
		具有正确的世界、人生观、价值观，遵纪守法，为人诚实、正真、谦虚、谨慎，具有良好的职业操守和公共道德。	思想道德修养与法律基础
	文化素质	具有专业必需的文化基础，具有良好的文化修养和审美能力；知识面宽，自学能力强。	大学英语、计算机应用基础
		能用得体的语言、文字和行为表达自己的意愿，具有社交能力和礼仪知识。	洽谈艺术
		有严谨务实的工作作风。	职业生涯规划、就业指导
	身体和心理素质	拥有健康的体魄，能适应岗位对体能的要求。	大学体育
		具有健康的心理和乐观的人生态度。	心理健康教育、毕业教育
		朝气蓬勃，积极向上，奋发进取。	
		思路开阔、敏捷，善于处理和协调突发问题。	

## 六、课程设置及要求

### （一）课程设置

本专业课程主要包括公共基础课程和专业课程。

#### 1. 公共基础课程

根据党和国家有关文件规定，将思想政治理论、中华优秀传统文化、体育、军事理论与军训、大学生职业发展与就业指导、心理健康教育等列入公共基础必修课；将党史国史、劳动教育、创新创业教育、信息技术、高等数学、大学英语、职业素养等列入必修课，将国家安全教育等列为选修课。

#### 2. 专业课程

专业课程一般包括专业基础课程、专业核心课程、专业拓展课程，并涵盖有关实践性教学环节。主要包括以下教学内容：

##### （1）专业基础课程

专业基础课程一般设置 6~8 门，包括：建筑室内设计专业学业指导、建筑素描、设计构成、建筑装饰制图、中外建筑史、房屋建筑学等

##### （2）专业核心课程

专业核心课程一般设置 6~8 门，包括：建筑手绘效果图表现技法、室内家具与陈设设计、建筑装饰材料、建筑装饰施工工艺、3DMAX 室内设计表现技法、Vray 室内效果图渲染、PHOTOSHOP 平面设计等。

##### （3）专业拓展课程

专业拓展课程包括：摄影与摄像、建筑装饰预算、公共空间设计、建筑环境艺术学、室内照明与灯具设计、建筑施工技术、招投标与合同管理等

### 3. 专业核心课程主要教学内容

专业核心课程主要教学内容如下表所示。

**专业核心课程主要教学内容**

序号	专业核心课程名	主要教学内容
1	建筑室内手绘效果图	手绘效果图的概念、作用、意义、特性与类别，需使用的工具、材料与设备；透视的基本原理、分类、特点及适用范围，一点透视、二点透视、三点透视、轴测图与鸟瞰图的构图与画法；线描的表现技法，马克笔、彩色铅笔、水性颜料等的表现技法；家具、植物、人物等单体的画法；室内空间的二维与三维表现
2	室内家具与陈设设计	家具的定义、作用、功能与分类；家具风格与流派，家具与人体工程学，家具材料、结构与工艺，家具设计制图，家具造型设计；软装的概念、作用、原则与流程，软装风格，软装色彩搭配，软装元素及其运用，各类室内空间的软装搭配
3	建筑装饰材料与施工工艺	了解室内装饰材料分类方法及类别，掌握装饰材料的选用原则，并能够熟练使用，了解建筑装饰构造的基本概念，历史，现状和发展趋势，掌握建筑装饰构造的基本形式，并能够灵活运用
4	公共建筑室内设计	办公、商业等公共建筑室内空间的定义、类型、特点、功能及设计规范与要求；对项目人文、地理环境以及业主要求、经济投入等项目相关信息的采集及分析；项目主题概念提炼及创意设计，低碳、绿色、可持续等理念的引入，空间组织与界面处理，色彩、材料、家具与陈设的设计与选用；方案设计说明、目录的编制，图纸的绘制与效果表达
5	室内计算机效果图设计与制作	AutoCAD、3dmax、Vray、Photoshop 等软件的发展历程，常用绘图命令的使用方法与步骤；利用计算机软件展示设计效果和表达设计构思；使用 AutoCAD 等软件进行工程图的设计绘制，使用 3dmax、Vray 等软件进行三维建模、贴材质、布灯光、设场景、加配景等效果制作；使用 Photoshop 等软件进行后期处理；排版与创意表达；使用 Office 软件进行文件编制和基本的图表处理，打印与制作

6	建筑室内施工图深化设计	室内施工图概念、作用、类型，各类型室内施工图的具体内容要求与绘制流程；制图标准与规范；平面图、顶面图、铺地图、立面图、剖面图、节点与大样图、开关布置图、强弱电图、管线图等图纸的绘制要点；材料表、图纸目录与施工说明等的编制；建筑、水、电、暖通、结构设计图等识读；图纸输出与打印
---	-------------	---

#### 4. 实践性教学环节

实践性教学环节主要包括实验、实训、实习、毕业设计、社会实践等。实验实训可在校内实训室、校外实训基地等开展完成，主要包括计算机效果图设计、装饰材料应用、施工图深化、软装搭配、家装设计、公装设计等实训；社会实践、顶岗实习、跟岗实习由学校组织可在建筑室内设计、施工、管理类企业开展完成，应严格执行《职业学校学生实习管理规定》。

##### （二）相关要求

学校应统筹安排各类课程设置，注重理论与实践一体化教学；应结合实际，开设安全教育、社会责任、绿色环保、管理等方面的选修课程、拓展课程或专题讲座（活动），并将有关内容融入专业课程教学；将创新创业教育融入专业课程教学和相关实践性教学；自主开设建筑环境艺术学、建筑装饰预算、室内照明与灯具设计等特色课程；组织开展德育活动、志愿服务活动和其他实践活动。

## 七、教学进程安排、课程设置

### 附表一 建筑室内设计专业教学活动时间分配表

学年	教学周	入学教育与军训	实习(含顶岗实习)	设计(含毕业设计)	毕业教育	考试	假期	合计
一	30	2	6			2	12	52
二	29		7	2		2	12	52
三	0		30	7	1	2	12	52
合计	59	2	43	9	1	6	36	156

### 附表二 建筑室内设计专业教学进程表

周数 学期																				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
一	★	★							15									×	×	:
二									15						×	×	×	×	×	:
三									15						×	×	×	×	×	:
四									14						○	○	×	×	×	:
五	×	×	×	×	×	×	×	×	12	×	×	×	※	※	※	※	※	※	※	:
六	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	△
备注	★入学教育与军训      ×课程实习      ○课程设计      ※毕业设计(论文) ▲专业资格证课      ●顶岗实习      △毕业教育      :考试																			



附表三 建筑室内设计专业课程设置表

课程分类	序号	课程名称	学分	总学时	理论学时	实践学时	第一学年		第二学年		第三学年		修读方式
							1	2	3	4	5	6	
							15	15	15	14	19	18	
公共基础课	1	入学教育与军训	2				2周						必修
	2	思想道德修养与法律基础	3	60	44	16	2	2					
	3	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	72	48	24			2	3			
	4	形式与政策	1	64	64	0	> 8学时/学期						
	5	大学英语	6	90	80	10	2	2	2				
	6	信息技术	3	60	30	30		4					
	7	大学体育	7	118	60	58	2	2	2	2			
	8	职业规划	1	15	10	5	1						
	9	就业指导	1	14	10	4				1			
	10	军事理论	2	30	20	10	2						
	11	心理健康教育	2	30	20	10	2						
	12	中华优秀传统文化	2	30	20	10	2						
	13	创新创业教育	2	29	20	9			1	1			
	14	毕业教育	1	-	-	-						1周	
	1	建筑素描	5	90	30	60	6						
	2	素描实训	1	30	6	24	1周						
	3	设计构成(平构、色构、立构)	3	60	48	12	4						
	4	建筑装饰制图	3	60	48	12	4						
	5	建筑装饰制图实训	1	30	6	24	1周						
	6	建筑装饰CAD	3	60	20	40		4					
	7	建筑装饰CAD实训	1	30	6	24		1周					
	8	建筑装饰材料	3	45	30	15		3					
	9	建筑手绘效果图表现技法	3	60	40	20		4					
	10	建筑手绘效果图表现技法实训	1	30	6	24		1周					
	11	房屋建筑学	4	75	60	15		5					
	12	房屋建筑学实训	1	30	6	24		1周					

专业 技能 课	13	认识实习及劳动	1	30	6	24		1周				
	14	3DMAX 室内设计表现技法	3	60	30	30			4			
	15	3DMAX 软件实训	1	30	6	24			1周			
	16	建筑装饰施工工艺	3	60	30	30			4			
	17	职业基本技能实习	2	60	12	48			2周			
	18	中外建筑史	2	30	20	10			2			
	19	Vray 室内效果图渲染实训	1	30	6	24				1周		
	20	参观实训	1	30	6	24				1周		
	21	室内家具与陈设设计	3	60	30	30			4			
	22	室内陈设设计实训	1	30	6	24			1周			
	23	PHOTOSHOP 平面设计实训	1	30	6	24				1周		
	24	核心技能训练	12	360	120	240					12周	
	25	公共空间课程设计	1	30	6	24				1周		
	26	建筑装饰预算课程设计	1	30	6	24				1周		
	27	毕业设计(职业技能鉴定)	7	210	70	140					7周	
	28	顶岗实习	18	540	60	480						18周
素质 拓展 课	1	招投标与合同管理	2	30	20	10			2			选修 三选 二
	2	国家安全教育	2	30	20	10			2			
	3	室内照明与灯具设计	2	30	20	10			2			
	4	建筑环境艺术学	3	56	30	26				4		选修 六选 五
	5	建筑施工技术	3	56	30	26				4		
	6	建筑装饰预算	3	56	30	26				4		
	7	公共空间设计	3	56	30	26				4		
	8	Vray 室内效果图渲染	3	56	30	26				4		
	9	PHOTOSHOP 平面设计	3	56	30	26				4		
合计			143	3258	134 2	183 0	27	26	25	27	30	30

附表四 建筑室内设计专业实习安排表

序号	实习名称	实习内容	周数	第一学年		第二学年		第三学年	
				1	2	3	4	5	6
1	建筑装饰制图实训	绘制室内平面、立面、剖面图	1	1					
2	素描实训	素描写生	1	1					
3	建筑装饰 CAD 实训	计算机绘制建筑平面、立面、剖面图及详图	1		1				
4	建筑手绘效果图表现技法实训	手绘室内效果图	1		1				
5	房屋建筑学实训	设计室内平面、立面、剖面构造图	1		1				
6	认识实习及劳动	外出采风, 绘制建筑景观效果图及进行义务劳动	1		1				
7	3DMAX 软件实训	电脑绘制室内效果图	1			1			
8	Vray 渲染实训	电脑渲染室内效果图	1				1		
9	室内陈设设计实训	室内空间陈设实训	1			1			
10	PHOTOSHOP 平面设计实训	利用 PS、CRD 等进行后期制作、排版	1				1		
11	职业基本技能实习	实践参观学习	2			2			
12	参观实训	艺术考察	1				1		
13	顶岗实习	室内设计主要岗位技能训练	18						18
14	核心技能训练	室内设计相关技能训练	12					12	
合计			43	2	4	4	3	12	18

**附表五 建筑室内设计专业设计安排表**

序号	设计名称	设计内容	周数	第一学年		第二学年		第三学年	
				1	2	3	4	5	6
1	公共空间课程设计	公共空间整体设计	1				1		
2	建筑装饰预算课程设计	单位工程预算编制	1				1		
3	毕业设计	根据就业意向分方向实施	7					7	
合计			9				2	7	

**附表六 建筑室内设计专业资格证书一览表**

资格证书类别	资格证书名称	等级	必修	选修
体育	体质健康合格证书	合格	✓	
室内设计师	室内设计师	初级		✓

教学总学时：3258，其中

公共基础必修课学时：612，占教学总学时的 19.3%；

专业技能必修课学时：2220，占教学总学时的 68.14%；

选修课学时：340，占教学总学时的 10.44%。

## 八、实施保障

### （一）师资队伍

本专业现有教职工 12 人，其中校内专任教师 10 人，企业兼职教师 2 人（均来自建筑行业）。教师资历结构方面，硕士研究生 6 人，研究生学历占 50 %，中级以上职称 4 人，副高以上职称 2 人。省级学术技术带头人 1 人。获得各类职业资格证书的双师教师占 41%。

## (二) 教学设施

### (1) 校内实训条件

根据课程建设的需要,进行校内实训基地的建设,使校内实训基地能满足学生完成实训任务和技能培训、考核及鉴定的需要。现有校内实训场地见下表。

校内实训室一览表

序号	实训室名称	承担实训项目	实训室主要设备
1	建筑模型实训室	建筑构造认识实训	民用建筑构造模型 35 件、工业厂房构造模型 43 件
2	工程造价实训室	工程预算与管理实训	计算机 50 台、工程计量计价软件、工程招标仿真系统、工程项目管理软件
3	建筑施工工艺仿真实训室	建筑施工工艺实训、建筑安装与精装算量实训等	计算机 57 台、多媒体教学设备 1 套、建筑施工软件 3 套、建筑安装与精装工程算量软件 2 套
4	建筑模型制作实训室	建筑模型制作	多媒体教学设备 1 套、模型制作工具 6 套,制作平台 6 张,耗材若干
5	建筑制图与识图实训室	建筑制图实训、平法识图实训	多媒体教学设备 1 套、绘图桌椅 50 套
6	CAD 实训室	计算机绘图实训、毕业设计	多媒体教学设备 1 套、计算机 50 台、软件 3 套
7	绘画实训室	绘画实训	多媒体教学设备 2 套、绘画工具 100 套
8	计算机辅助设计实训室	建筑模型绘制	多媒体教学设备 1 套、计算机 50 台

### (2) 校外实训基地

积极与社会、行业及企事业单位沟通联系,充分利用本行业本地区的企业资源,加强产学研合作,建立实习实训基地,目前建有校外实训基地 5 家,完全可满足跟岗及顶岗实习的要求。通过校企合作,项目训练,让学生了解企业的文化,掌握企业对相关技术技能的要求,

拓宽学生的知识视野，培养学生的科学素养，增强学生的团队协作精神，提高学生的实践动手能力，使学生快速适应建筑室内设计岗位的综合素质要求，进而对走上工作岗位起到铺垫作用，为学生的就业和创业打下良好基础。

### **（三）教学资源**

#### **1. 教材选用**

室内设计专业课程专业课选用符合高职办学层次和我院学生实际情况的教材，原则上选用高职高专近三年出版的教材，优先选用规划教材和重点教材，选用教材的版本和内容均考虑到近年教材的变动与更新，有效保证了学生能汲取到有用、新鲜和实用的相关知识和技能，可选用教师自编教材。

#### **2. 图书资料**

学校图书馆藏书中拥有丰富的室内设计专业的纸质和电子图书、期刊杂志以及提供与职业资格证书考试相关的参考和培训书等。

#### **3. 数字化（网络）资源**

室内设计专业在网络平台共享链接制作与专业建设相关的专业课程教学课件、实习、实训任务书和指导书，并提供常用专业学习网站链接省级、院级精品资源共享课和教学资源库、习题库等学习资源建设。

### **（四）教学方法**

在条件允许的情况下进行小班化教学，以学生为中心，根据学生兴趣特点，分别成立建筑效果图手绘小组、3dsmax 建模小组、素描

色彩小组等兴趣小组，基于真实工程的教学平台进行项目化教学，将理论融入到实践中去。

### 1. 以实际工程实体为教学项目组织教学

摒弃传统的以单本的“教材”作为教学平台，转变为以“实际工程项目”作为教学平台，根据室内设计程序提炼典型工作任务，通过完成“具体的任务”，创设“工作情境”来组织教学。

### 2. 积极进行教学模式、教学方法和手段改革

改变传统的先理论后实践的课堂教学形式，采用“做中教，做中学”即“教学做一体化”的教学模式，理论教材与实训教材一体化、教室与实训室一体化、教室与实习地点一体化，理论教师与实践教师一体化，在做中教，在做中学。“做中教，做中学”符合学生的认知规律，在做中感悟知识，在做中锻炼技能，大大提高了教学效率。教师通过精心设计教学课件，创建问题情境，激发学生学习兴趣。充分利用多媒体教学系统，进行课堂辅助教学，提高学生对知识的直观理解力。

### 3. 以技能竞赛为载体，以赛促学、以赛促教。

为深化高校的实践教学、推动专业课程改革、倡导以能力为本的理念，各个专业技能大赛不断，大赛实现了学校与就业岗位零距离对接的技能比赛。大赛促进了教师专业水平和实践教学能力，也促进了教师教学研究和学生学习的热情，是刺激和强化专业技能训练的有效手段。同时大赛也是各个院校沟通交流相互学习提升的平台。

## **（五）教学评价**

教学评价是个很复杂的问题，要做到真正合理很困难，建议对顶岗实习的学生进行跟踪，听取行业企业对学生以及所开课程进行评价，这样从一线反馈的意见对教学评价有很大的指导作用。

对高职学生突出技能考核，尽量减少卷面的考核。

(1) 教学评价坚持四结合原则，技能、素质和知识相结合、过程考核和结果考核相结合，学生互评、教师评价及企业评价相结合。

(2) 采用阶段评价、目标评价、项目评价、理论与实践一体化评价模式。

(3) 关注评价的多元性结合，采用课堂提问、学生作业、平时测验、实验实训、技能竞赛及考试情况，综合评价学生成绩。

(4) 应注重学生动手能力和实践中分析问题、解决问题及创新能力的考核，对在学习和应用上有创新的学生应予特别鼓励，全面综合评价学生能力。

建议考核评价强调“能力培养与过程控制”，学生最终的成绩由综合考核和专项考核组成。其中综合考核由期末理论考试和实做考核两部分构成。专项考核针对每项实训任务，从“任务解读、制定计划、组织实施、检查评价”四方面进行过程考核，并由自评、小组互评和教师评定三个方面进行评定，教师对小组成员表现进行综合评价，给出“学生专项成绩”。各个项目评价成绩的加权平均作为专项考核的总成绩，整个考核评价体系突出学生能力培养的过程控制。

## **(六) 质量管理**

从教学实施到目标考核以及顶岗实习学生的生活管理都是由学





六	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	△
备注	★入学教育与军训      ×课程实习      ○课程设计      ※毕业设计（论文） ▲专业资格证课      ●顶岗实习      △毕业教育      :考试																	

## (二) 人才培养方案执行变更审批表

### 人才培养方案执行变更审批表

申请单位	
申请时间	
申请变更培养方案的专业、年级	
申请变更理由及其课程调整方案	申请变更理由:
	调整方案: (写明调整前的课程名称、学时、学分、考核形式、开课学期及调整后的课程名称、学时、学分、考核形式、开课学期)
系部意见	负责人签名(公章): _____ 年 月 日
教务处意见	负责人签名(公章): _____ 年 月 日
主管院长意见	签 名: _____ 年 月 日
备注	